

せん 希の 設計図

2023年
1月号
第19号

Thousand and Dream Design

完成度を 高めるための

道のり



2023

今年もよろしく
お願いいたします！

デザインする人が頭を悩ますのは、「たくさんの情報をいかに詰め込むか」という局面より、「何も無い空間をどう処理するか」といった局面でしょう(もともと前者も問題はありますが)。写真を足そう、背景を足そう、何か特殊なフォントを使おう、という手法に走る前に少しお待ちを。手持ちのものをしっかり配置できているかを見直すのも大事です。存在感のある物体は、それだけで広い空間を支配できます。

ちなみに出来上がったデザインを見て「悪くないけど、いまいち締まらないな」と感じる時は、大抵悪いのは最初の「組み」です。と、会社で指導する際はよく言っています。ここがダメだと、色や処理をいくら凝っても良くなりません。ここでいう「組み」とは、文字や写真などの「なくてはならない基本要素の配置」のことを指します。

次ページからの例を見ていただくのが分かりやすいと思いますが、例えばこのWebサイトのボタン。少し大きめのボタンです。Level10のどこが悪いは、割とすぐ分かります。いろいろ揃ってないですね。これをLevel4まで持つていくのがデザイナーの仕事です。派手なことは特にせず、ボタンとしてのクオリティを上げ、それが全体のこの場合はWebサイトのクオリティを上げていくのです。

限られた素材、
限られた書体、
プラスする要素もなし…

2023年
1月号

株式会社サウザンドデザイン
東京都江東区永代1-9-2 KS-3ビル1F / 2F

デザインに関するお問い合わせ・お見積もりはいますぐ！
<https://www.thousanddesigns.com>

江東区デザイン会社

03-5809-8024 (10:00~18:45)
0120-095-905 (フリーダイヤル) info@thousanddesigns.com

12月の課題

「くるくるクイリングカード」

12月はくるくるたくさん巻きましたね！全体の形を
考えながら、パズルのようにパーツを組み合わせてい
くのがクイリングの楽しいポイント。私たちが想像もし
なかつたいろいろな形ができました！色選びもみんな
真剣に考えながら素敵な仕上がりになりました！



ボタンや、リボンなど
細かいところまで
クイリングできて
すごい！

一足早い
ニューイヤーカード
にしてくれました！
雪うさぎちゃんが
とってもキュート♡



大好きな
サッカーボール！
ボールの模様も
しっかりあらわせて
いてすごい！

雪だるまの手も
くるくるして
かわいい！
背景のキラキラも
綺麗！



全体がシックな色合いで
統一されていて
オシャレ！
部屋にかざりたい！



たくさんクイリング
してくれたので
存在感ある豪華な
ツリーに！
ポイントカラーの
青も素敵！



facebook更新中!!
www.facebook.com/1000kyoshitsu/



ご予約は
公式webサイトから！

今年の絵柄はコレ！



今年もやります！ ぬり絵コンテスト 2023

昨年、多くの方からご応募いただいたぬり絵コンテストを今年も開催します！
各部優秀賞1名ずつに豪華景品もご用意しております！詳細はSNSで告知いたしますので、お楽しみに！

去年の絵柄！



カタログ、チラシ、DM、WEB、会社案内等の制作はサウザンドデザインにお任せください。

創業12年、「長持ちするデザイン」の制作に励んでいます。
株式会社サウザンドデザイン
チラシ DM カatalog WEB 情報誌

お問合せ
お見積もり
はこちら

0120-095-905
(月~土 10:00-18:45)

〒135-0034

東京都江東区永代1-9-2 KS-3ビル2F

株式会社サウザンドデザイン まで

Eメールは
こちらから

会社HP



江東区 デザイン会社

お客様のご予算に応じて、
手抜きしない最適解をご提案いたします。
また、デザイナーが教える絵画教室や
地域観光サイトも運営中。

デザイン事務所がひらく
絵画教室

江東区で
人気No.1!

デザイン事務所がひらく「やさしい絵画教室」
designroom.me



永代を楽しむサイト
「えいたいみたい」
eitai.tokyo



夜開いている証明写真店
「ヨルぴー」
yoru-p.tokyo



■スタッフの声■ 塗り絵コンテストのイラストを担当しました。今回はアニマルたちが楽しそうにアイススケートをしているところを描きました。どんな塗り絵が来るのかとても楽しみです！（佐久間）

できごと 最近の ぽろぽろ



冬のあったかグッズ支給

節電のための防寒グッズが支給されました！ネックウォーマーや羽織れるひざ掛けなど、今年は予算内でそれぞれが好きなものを選び、早速愛用しています。



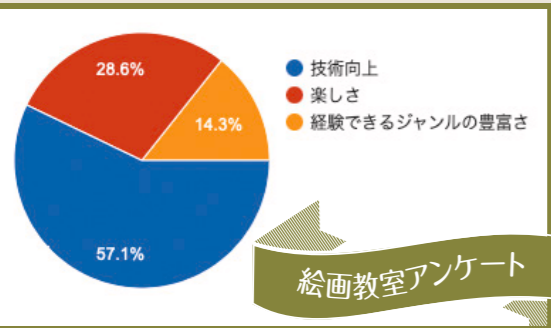
絵描き歌レコーディング

「ハンバーガーの絵描き歌」を、スタッフ全員でレコーディングしました。機材を使っただけの本格的な録音にドキドキ！編集で歌とピアノとパーカッションを合わせて、楽しい絵描き歌になりました♪



立て看板作りしました！

「絵画教室もりもり」の看板を作りました！雨が降っても大丈夫なコーティング仕様です。いつも来てくれている生徒さんも初めての方も、いろいろな人が集まってみんなで楽しめたらいいなと思います！



絵画教室アンケート

絵画教室アンケートご回答ありがとうございました！いつもご利用いただいている皆様のご意見、参考にさせていただきます！楽しさを大事にしながらも、技術も向上できるような課題設定を目指していきます！

お手本を見なくても描ける！

ハンバーガーの えかきうた♪

作詞・作曲からすべてスタッフと社長だけでつくった「何も見なくてもハンバーガーが描ける絵描き歌」。

この絵描き歌を使ったイベントを1月19日に開催！イベントに参加することができない！という方もぜひお家で挑戦してみてください！

キバが3本生えてきた

にっこりお口を描いたとき

へびがニョロニョロ散歩中

まーいお池がありまして

ゴマをかけたらハンバーガー！

最後に三日月寝かせてね

ひらひらスカートはかせましょ

（キバの）先っちょ線でむすんだら

全作品の講評やみんなのギャラリーが見られます！

<https://www.eitai.tokyo/photocontest2022>

公式Instagram

赤とんぼが秋の象徴であることを思い出させてくれる1枚です。永代公園の奥まった場所にあるブランコのローカル感、時間の流れと共に秘密の場所を切り取ったかのような写真が、スタッフ全員の心を掴みました。



大賞 chikumoさん

それではお待ちかね、フォトコンテストの結果発表です！みなさま素敵な作品をご応募いただきありがとうございます！このコンテストを通して、永代が地元の人にも遠くの人にも、永代の新たな魅力が伝わればいいなと思います。

秋の永代
フォトコンテスト

結果発表！

永代を楽しむサイト
えいたい
みたい
Eitai mitai

<https://www.eitai.tokyo>

をもっとみたい！



特別賞 burnyaさん



特別賞 まば/MASAKOさん



優秀賞 aoiさん



優秀賞 naochiさん

Level 0
書体はプロ用のリュウミンRです。この書体は世の中の明朝体の半分以上はこれ、といっても過言ではないほどのクオリティです。ただ、このLevel0がいまいちよろしくないのはすぐにわかると思います。四角い囲みの中の配置がバラバラですね。

Level 2
このボタンの一番伝えたいのは「お申し込みはこちら」です。なので、「資料請求～」の行を小さくしてみました。小さなバナーでしたらここで完成でもいいでしょう。

おそらく皆さんが見慣れているのはLevel 4ではないでしょうか。シンプルなボタンに見えますが、そこそこ手が加わっています。作り手としては、ここまでやってよく「普通」です。お金をいただくLevel 2くらいで止まらないよう、切磋琢磨が必要ですね。

Level 0
資料請求・施設見学・体験入居
お申し込みはこちら

Level 1
資料請求・施設見学・体験入居
お申し込みはこちら

Level 2
資料請求・施設見学・体験入居
お申し込みはこちら

Level 3
資料請求・施設見学・体験入居
お申し込みはこちら

Level 4
資料請求・施設見学・体験入居
お申し込みはこちら

具体的に
何をしているか
一つずつ見ていきましょう。

Level 1
「取り急ぎ揃えるところは揃えました」というものです。この時点でOKを出してしまうと、全体が出来上がった時にどうしようもなくなります。もう一手間かけてみましょう。

Level 3
さて、ここで白枠のずれを発見し、修正しました。また線の太さを抑え、左右の葉っぱのモチーフもサイズを落として、より文字に対して空間が空くようにしました。少し上品なイメージが加わります。

Level 4
ここからがプロの腕の見せ所です。文字詰めを見直し、資料請求のあとの「・」と文字の間隔を調整。また、「こちら」の文字の間隔を調整し、よりバランスが取れた文字組みにします。左右の葉っぱは背景に溶け込むように処理し、周りの白枠もわずかに透明度を落としました。代わりにエンジ色を周りだけ僅かに濃くしました。

